

李烨

LI YE

AI 漫剧设计师 · AIGC 视觉设计

邮箱 2076440484@qq.com 手机 19942160355

求职意向 AI 漫剧设计师 出生年月 2003 年 1 月

籍贯 江西省吉安市 江西水利学院 · 大专 (2021.09 — 2024.06)



简介 ABOUT

我是李烨，一名 AI 漫剧设计师。从剧本拆解、角色与场景资产搭建，到分镜设计、AI 生图、图生视频与后期成片，能独立推进一部漫剧从文字到上线；此前也做过国内电商与亚马逊的产品视觉，以及 TVC 广告的分镜与成片。

工作经历 EXPERIENCE

AI 漫剧制作师 2025.09 — 2026.09

武汉聚量云创文化传媒有限公司

负责 AI 漫剧及 AI 短剧的视觉制作全流程：从剧本拆解、角色 / 场景 / 道具资产搭建、分镜设计，到 AI 生图、图生视频及后期剪辑成片，独立推进项目落地。

使用 Midjourney、即梦、Stable Diffusion / ComfyUI、Nano Banana 完成角色设定、三视图、服装、表情动作、场景概念图与分镜首帧；使用可灵 Kling、即梦、Vidu、Seedance 完成图生视频与镜头动态，通过参考图、首尾帧与提示词约束控制人物、服装、道具与场景的一致性；使用剪映 / PR 完成剪辑、字幕、音效与包装，并修正变脸、穿模、场景跳变等成片问题。

AI 电商视觉 2024.07 — 2025.08

武汉思拓尔贸易有限公司

负责国内及跨境电商产品视觉制作，根据产品定位、核心卖点及目标用户进行视觉策划；独立完成商品主图、详情页、Banner、产品场景图、功能卖点图，以及 Amazon Listing 主图、A+ 页面和品牌视觉等整套电商视觉内容。

项目经历 PROJECTS

《镇守天堑九百年，我体内藏着九千颗金丹》 仙侠动作 AI 漫剧

项目规模：70 集 · 单集约 90 秒 · 制作周期 21 天

配合编导完成世界观与剧本拆解，梳理人物关系与分集冲突，确定角色人设及场景画面风格，完成 AI 剧情画面生成；筛选优化素材、修正人物表情动作与画面细节，保持角色一致性与镜头连贯；完成剪辑、调色、配音配乐与字幕包装，输出完整剧集。

全网累计播放 **500 万+** · 单集最高播放 **32 万** · 累计点赞 **80 万** · 评论 **5.39 万**

《My Mother Hid My Bloodline》 海外暗黑奇幻 AI 短剧

剧本拆解到成片独立产出

配合编导完成剧本拆解，讨论人物人设、场景风格与画面色调，完成漫剧剧情画面内容生成；对 AI 生成素材进行筛选、细节优化及画面瑕疵修正，保证人物一致性、镜头连贯性与画面质感；完成素材剪辑、镜头衔接、调色、配乐及字幕包装，独立输出可直接上线的完整剧集。

相关技能 SKILLS

AI 视频制作 Midjourney / Nano Banana / 即梦 / LibTV；熟练运用骨骼控图、IP 形象锁定、图生图稳定角色画风

漫剧全流程 角色设定、场景资产、分镜生成、动态镜头、画面统一、批量出图与后期成片

软件与后期 剪映 / Premiere Pro / DaVinci Resolve；AI 抠像、自动字幕、防抖、超分修复与扩图

镜头与分镜 远景 / 全景 / 中近景 / 特写，推拉摇移跟，构图、光影、景深与节奏把控

AI 电商设计 主图、详情页、海报、Banner、分镜原画；抠图合成、色彩校正与品牌视觉统一

教育背景 EDUCATION

江西水利学院 大专 · 2021.09 — 2024.06

自我评价 SUMMARY

具备良好的叙事审美与节奏把控能力，熟悉 AI 漫剧制作流程，能够运用 PS、PR、剪映及主流 AI 工具完成剧本拆解、画面生成、视频剪辑、配音及音效适配；善于分析爆款内容逻辑，工作细致负责，学习能力与执行力强。